II ÉDITION DU CONCOURS INTERNATIONAL D'HISTOIRES

"TOUTES LES COULEURS : HISTOIRES POUR LUTTER CONTRE LA DISCRIMINATION DES ENFANTS MIGRANTS ET RACIALISÉS"

Le Mouvement pour la Paix -MPDL- poursuit l'initiative lancée en 2024 avec une nouvelle édition de notre concours international d'histoires, cette année sous le titre Toutes les couleurs : Histoires pour lutter contre la discrimination des enfants migrants et racialisés. Cette action découle de notre conviction que la littérature a un énorme potentiel pour éveiller les consciences et promouvoir des changements vers une plus grande justice sociale et la construction d'une société pacifique à laquelle nous aspirons. Préoccupés par le bruit que fait la haine dirigée contre les personnes migrantes et/ou racialisées dans nos contextes et, en particulier, celui que reçoivent les enfants et les jeunes, nous cherchons à développer de nouvelles stratégies pour lui enlever du terrain. Ainsi, à travers l'écriture créative de contes, nous prétendons que de plus en plus de personnes, en tant qu'écrivains ou lecteurs, identifient, réfléchissent et agissent sur les attitudes et les préjugés qui existent envers les enfants et les jeunes migrants et racialisés dans le monde entier, minant leur bien-être et les possibilités qu'ils apprécient de participer et de se développer au sein de sociétés fièrement interculturelles. Le concours s'appuiera sur trois illustrations conçues par l'illustratrice Tamires Lima (Instagram : @tamilima_ilustra) qui, ouvertes à l'interprétation et à l'imagination de chaque participant, visent à inspirer la création de contes liés à la dénonciation des expressions de racisme, de xénophobie et de haine dirigées vers les enfants ou les jeunes migrants et/ou racialisés ou au lancement de propositions pour construire des relations interculturelles pacifiques. Les œuvres sélectionnées et leur paternité seront publiées dans une anthologie de récits, qui sera partagée physiquement avec les institutions éducatives en Espagne, d'autres espaces communautaires des territoires où se trouve l'entité et diffusées numériquement à travers les médias et les réseaux sociaux de l'organisation. Nous vous encourageons à aiguiser vos crayons, à dépoussiérer vos cahiers et à laisser libre cours à votre imagination. Nous avons envie de voir et de partager des histoires originales, ingénieuses, qui nous fassent réfléchir et nous émeuvent.

RÈGLES DU CONCOURS

1. THÈME

Nous espérons recevoir des histoires qui, inspirées des illustrations proposées et liées à l'une d'elles, mettent en évidence les expressions d'une coexistence interculturelle pacifique qui rompt avec l'imaginaire social stigmatisant qui existe sur les enfants et les jeunes migrants et/ou racialisés, qui dénoncent les discriminations qui les visent ou qui proposent comment les personnes non racialisées ou migrantes peuvent contribuer à la lutte antiraciste à partir de la célébration du respect, de la solidarité, de la sympathie ou de l'amour entre tous.

Pour orienter votre participation, en plus de vous inspirer des illustrations créées pour ce concours, vous pouvez vous guider par les questions de réflexion que nous suggérons ci-dessous. Il est important que vous teniez compte du fait que nous proposons différentes formes de participation selon que vous êtes une personne racialisée ou migrante ou que vous n'appartenez pas à ces groupes mais que vous envisagez votre participation en tant qu'allié antiraciste. Cette proposition découle de notre engagement à éviter que les personnes alliées, même sans le vouloir, ne parlent d'expériences étrangères (celles de la discrimination raciste ou xénophobe) et, même sans le vouloir, ne renforcent les stéréotypes sur les personnes migrantes ou racialisées apprises. De plus, nous pensons qu'il est important que ces réalités soient exprimées de manière protagoniste par ceux qui ont pu les vivre en première personne, contribuant à la reconnaissance que le développement du discours antiraciste appartient aux groupes historiquement invisibilisés sur lesquels ces violences ont été dirigées. En même temps, nous invitons les personnes alliées à mettre leur esprit activiste critique et leur volonté de mettre fin au racisme à partir du soutien aux demandes de changement que les mouvements sociaux contre la discrimination mènent.

En tant que **personne migrante ou racialisée** qui a pu vivre en première personne, ou non, des expressions de racisme et de xénophobie :

● Quels stéréotypes, préjugés ou attitudes sur les enfants et les jeunes migrants et/ou racialisés, non blancs, aimeriez-vous briser avec votre récit ?

● Quelles expressions de racisme et de xénophobie trouvez-vous autour de vous ou vous affectent-elles directement ?

● Quel type de message pensez-vous pourrait faciliter la sensibilisation des personnes qui ne se soucient généralement pas de ces expressions de racisme ou de xénophobie envers les enfants ?

● Quel type de morale aimeriez-vous que votre récit dégage qui aide à ce que de plus en plus de personnes assument leur part de responsabilité pour mettre fin aux expressions et attitudes racistes et/ou xénophobes envers les enfants migrants/racialisés ?

● De quelles manières pensez-vous qu'il est possible de répondre au racisme et à la xénophobie à partir de l'amour, sans haine ni violence ? En tant que personne non migrante ou racialisée alliée de l'antiracisme et de la lutte contre la xénophobie :

● Comment pensez-vous que les personnes blanches non migrantes devraient soutenir la lutte antiraciste et construire des sociétés dans lesquelles, en particulier, les enfants et les jeunes migrants ou racialisés jouissent du bien-être qu'ils méritent ?

● Quels stéréotypes, préjugés ou comportements racistes et/ou xénophobes que vous avez appris dans votre vie avez-vous remis en question et essayé de déconstruire ? Qu'est-ce qui vous a aidé à y mettre fin ? Comment pourriez-vous faciliter avec votre récit que d'autres personnes commencent à traverser ce même processus ?

● Quel type de morale aimeriez-vous que votre récit dégage qui aide à ce que de plus en plus de personnes alliées, ou potentiellement alliées, se joignent à l'assomption de responsabilités pour mettre fin aux expressions et attitudes racistes et/ou xénophobes envers les enfants migrants/racialisés ?

En tant que **personne non migrante ou racialisée, alliée de la lutte contre le racisme et la xénophobie**:

● De quelles manières pensez-vous qu'il est possible de répondre au racisme et à la xénophobie à partir de l'amour, sans haine ni violence ?

● Quels stéréotypes, préjugés ou comportements racistes et/ou xénophobes appris au cours de votre vie avez-vous remis en question et essayé de déconstruire ? Qu'est-ce qui vous a aidé à y mettre fin ? Comment votre récit pourrait-il aider d'autres personnes à entamer ce même processus ?

● Quelle morale aimeriez-vous tirer de votre récit pour aider de plus en plus de personnes alliées, ou potentiellement alliées, à assumer leurs responsabilités afin de mettre fin aux expressions et attitudes racistes et/ou xénophobes envers les enfants migrants/racialisés ?

● En tant qu'alliée, de quelles manières pensez-vous qu'il soit possible de répondre au racisme et à la xénophobie par l'amour, sans haine ni violence ?

2. PARTICIPANTS

Nous encourageons la participation de toute personne, sans limite d'âge, de nationalité ou de situation géographique. Les enfants et les jeunes de moins de 14 ans auront besoin du consentement de leur mère, père ou tuteur légal pour pouvoir participer. (Voir section 5.6).

3. SPÉCIFICITÉS SUR LES RÉCITS

Les récits présentés doivent être destinés à un public enfantin, en adaptant le langage et la rédaction aux lecteurs de jeunes âges, en favorisant leur compréhension. Les textes des œuvres proposées, originales et inédites, doivent avoir une longueur comprise entre 500 et 1 500 mots.

4. PARTICIPATION

4.1 DÉLAI : Le délai de présentation des récits s'étend du 4 septembre au 6 octobre 2025 inclus.

4.2 NOMBRE D'HISTOIRES : Chaque participant peut présenter une seule histoire par illustration (maximum trois propositions par personne, à condition qu'elles soient toutes sur des thèmes différents). La fausseté de l'une des données peut entraîner l'expulsion du concours.

4.3. LANGUES : Les propositions doivent être envoyées en espagnol ou, s'il s'agit d'une autre langue, inclure une version du texte original traduite en espagnol.

4.4. MODE D'ENVOI : Les histoires seront envoyées à l'adresse électronique cuentos@mpdl.org. Ce courriel doit contenir l'œuvre et le pli cacheté. Pour garantir la transparence du concours, chaque proposition doit être accompagnée des deux fichiers au format suivant :

a) Œuvre : Document au format Word modifiable avec le texte, son titre et le pseudonyme de l'auteur. Le nom du fichier doit être : Œuvre_Nom de l'histoire.

b) Pli cacheté : Texte avec l'identification de l'œuvre, le pseudonyme, le nom complet de l'auteur, son adresse électronique et son numéro de téléphone. Le nom du fichier doit être : Pli_Nom de l'histoire. Les textes doivent être envoyés dans Microsoft Word (ou tout autre traitement de texte), au format DIN A4, police Times New Roman, taille de police 12 et interligne 1,5.

4.5. CESSION DES DROITS : La participation au concours implique la cession des droits par le participant, ou son représentant légal, pour l'utilisation de ses données personnelles et des œuvres reçues dans le cadre de cette IIe édition du Concours "Toutes les couleurs : Histoires pour lutter contre la discrimination des enfants migrants et racialisés". Cette cession de droits implique que l'organisation MOUVEMENT POUR LA PAIX -MPDL- aura le droit de reproduction,

d'édition et d'exposition des récits, sans limite de temps ni de lieu, sur tout support ou publication, en mentionnant toujours l'auteur, qui conservera à tout moment les droits de propriété intellectuelle conformément à la loi.

4.6 PARTICIPATION DES ENFANTS - JEUNES : Si les participants sont âgés de moins de 14 ans ou sont sous la tutelle d'une personne ou d'une entité, ils doivent joindre une déclaration responsable avec les données de celle-ci, autorisant la participation du mineur. Il est indispensable d'être sous la supervision d'un parent ou d'un tuteur tout au long du processus de participation.

4.7 DÉCLARATION RESPONSABLE SUR LE CARACTÈRE INÉDIT ET ORIGINAL DES RÉCITS : Aucune œuvre dont les droits de propriété intellectuelle n'appartiennent pas intégralement et sans exception au participant du concours ne sera admise. Les œuvres ayant déjà été primées dans un autre concours ou événement ne peuvent pas être présentées à ce concours. Le récit doit être une création authentique, les œuvres rédigées à l'aide d'outils de génération de texte par intelligence artificielle ou de tout autre outil de ce type ne sont pas admises. En cas de détection de leur utilisation, l'œuvre sera immédiatement rejetée.

4.8 ACCEPTATION DE LA POLITIQUE DE CONFIDENTIALITÉ SUR LES DONNÉES PERSONNELLES : Tout participant accepte la clause relative à la Politique de confidentialité sur les Données personnelles : "MOUVEMENT POUR LA PAIX, LE DÉSARMEMENT ET LA LIBERTÉ (MPDL), vous informe que vos données personnelles seront traitées pour votre participation à la IIe ÉDITION DU CONCOURS INTERNATIONAL D'HISTOIRES "TOUTES LES COULEURS : HISTOIRES POUR LUTTER CONTRE LA DISCRIMINATION DES ENFANTS MIGRANTS ET RACIALISÉS", y compris leur diffusion publique numérique dans les médias dont dispose le Mouvement pour la Paix - MPDL (site web "Réalités en Transformation", réseaux sociaux, etc.) et physique dans les communautés éducatives et lors des événements qui seront organisés pour la présentation du recueil d'histoires gagnantes, ainsi que dans tout format et espace qu'ils jugeront appropriés pour la promotion et la visibilité des exemples de soutien mutuel, de solidarité et de Droits de l'Homme dans le monde entier. Les données seront cédées à des tiers avec votre consentement et dans la mesure nécessaire aux fournisseurs ou en raison d'une obligation légale. Vous avez le droit de retirer votre consentement, d'accéder, de rectifier et de supprimer les données, ainsi que d'autres droits, comme expliqué dans les informations complémentaires. Vous pouvez consulter les informations complémentaires et détaillées sur la protection des données dans la section Confidentialité de notre site web ou en vous adressant directement à notre organisation. Nous disposons d'un Délégué à la Protection des Données que vous pouvez contacter par courriel à l'adresse dpo@mpdl.org pour toute question ou demande concernant la confidentialité. Dans ce cas, il est suggéré que votre message contienne les sections suivantes :

Date :

Nom et prénom :

Motif de la demande :

4.9 INCIDENTS : En cas de problème ou d'incident lors de la présentation de votre œuvre via le site web, vous pouvez nous écrire à l'adresse suivante : sensibilizacion@mpdl.org

5. SÉLECTION DES ŒUVRES ET JURY

Les œuvres seront évaluées par un jury composé de membres du Mouvement pour la Paix -MPDL-, de représentants d'organisations et d'entités collaboratrices du concours, de professionnels du monde littéraire et de l'édition, ainsi que de personnes ayant une longue expérience dans le domaine de la narration sociale. Ce jury choisira les 9 histoires gagnantes en tenant compte des critères suivants :

- Originalité de la proposition
- Style et qualité littéraire
- Éviter les stéréotypes et les préjugés sociaux qui approfondissent la stigmatisation des personnes migrantes et/ou racialisées, en particulier les enfants et les jeunes, les messages qui incitent à la discrimination de ces groupes ou les perspectives propres à une mentalité hégémonique blanche.

Les 9 histoires gagnantes seront rendues publiques via les réseaux sociaux et/ou les plateformes numériques du Mouvement pour la Paix -MPDL-. Le nombre total de récits qui composeront l'anthologie peut être inférieur si le jury estime qu'il n'a pas reçu suffisamment de propositions qui répondent aux critères de qualité mentionnés ci-dessus. Les participants dont les œuvres ont été choisies comme gagnantes seront avertis par courriel ou par téléphone, ainsi que par nos canaux de communication institutionnels.

6. PRIX

Chaque gagnant du concours recevra un certificat individuel qui l'atteste, remis sous forme numérique et/ou physique. Les œuvres sélectionnées seront publiées et diffusées sous forme physique et numérique dans le cadre d'une anthologie. Les personnes sélectionnées recevront un exemplaire physique de cette anthologie si elles se trouvent sur le territoire espagnol. Les participants/auteurs des histoires sélectionnées seront invités par courriel aux événements de présentation de l'anthologie qui seront organisés par certaines des délégations espagnoles du Mouvement pour la Paix - MPDL participant à ce projet. La participation à ces événements sera entièrement volontaire de la part de la personne intéressée, ce qui signifie que le Mouvement pour la Paix - MPDL ne prendra pas en charge les frais de transport, de repas, d'hébergement

ou tout autre type de frais qu'implique cette participation. La participation à ce concours, qui implique l'acceptation nécessaire de ces règles, suppose la connaissance et l'acceptation de ces conditions.

7. ANTHOLOGIE OU LIVRE DES HISTOIRES FINALISTES

Les 9 histoires gagnantes seront publiées au format numérique sur le site web appartenant au Mouvement pour la Paix - MPDL destiné à la visibilité des initiatives citoyennes pour la transformation sociale "Réalités en Transformation" (https://realidadesentransformacion.org/), ainsi que sur les autres supports numériques disponibles pour l'entité. De même, le livre sera édité par des professionnels du secteur de l'édition, dans le but de réaliser une publication physique du livre. Cette anthologie sera présentée dans les communautés éducatives et autres espaces communautaires des territoires où se trouvent les délégations espagnoles du MPDL. Elle sera également présentée dans tout format et espace jugé approprié pour la promotion et la visibilité des exemples de soutien mutuel, de solidarité et de Droits de l'Homme dans le monde entier. En aucun cas, le Mouvement pour la Paix ne pourra tirer profit de la vente de cette anthologie. Sa diffusion sera accessible et gratuite pour toutes les personnes intéressées.

8. ACCEPTATION DES RÈGLES ET RÉSULTATS ET RÉSERVE DE DROITS

MOUVEMENT POUR LA PAIX, LE DÉSARMEMENT ET LA LIBERTÉ -MPDL- se réserve le droit d'utiliser, de reproduire, d'éditer et d'exposer les œuvres reçues dans le cadre de cette IIe édition de "Histoires en couleurs", sans limite de temps ni de lieu, sur tout support ou publication, en mentionnant toujours le nom de l'auteur. MPDL se réserve le droit de ne pas admettre les œuvres qui, selon l'avis du jury, ne respectent pas les conditions techniques, artistiques et/ou légales exigées par le concours, ou qui heurtent la sensibilité des personnes, incitent à des comportements violents, discriminatoires ou contraires aux principes de l'entité. La décision du jury est sans appel. Tout imprévu non prévu dans ces règles sera résolu par le jury et le Département de Mobilisation Sociale et de Communication du Mouvement pour la Paix.

9. RÈGLES APPLICABLES

La participation au Concours est régie par les clauses contenues dans celui-ci et, pour ce qui n'est pas prévu, par la législation espagnole en vigueur applicable à la date de formalisation du contrat. La participation au concours implique l'acceptation intégrale de ces règles.

Activité financée par le Ministère de l'Inclusion, de la Sécurité Sociale et des Migrations.